

Cun mincha discuors cumainza ün viadi

A Lavin daja üna cabina da telefon immez cumün. Telefonar nu's poja fingià lönch na plü in quella. Pel mumaint vain la cabina dovraa sco spazi artistic. L'artista austriaca Hanna Burkart tematizescha cun sia lavur «Talking & Listening» il discuors consciaint.

FADRINA HOFMANN

L'on 2019 es viagiada Hanna Burkart cul auto dal Lai da Como sur il pass da Malögia e tras tuot l'Engiadina fin in Austria. «Eu m'ha inamurada subit da quista val, dals singuls cumüns, da las fuormaziuns da las muntognas e la glüm speciala», quinta l'artista. Ella as rechatta pel mumaint ed amo fin als 28 da schner aint in »La Stalla« sco artista in residenza. I nun es seis prüm sogiorn artistic illa regiun. Davo il mumaint dad «amur sül prüm sguard» ha'lla tscherchà activamaing üna pussibiltà da lavurar in Engiadina. La Viena nsa ha gnü furtüna ed ha pudü lavurar sco artista adüna per ün mais a Tschlin ed a Susch. Uschea ha'lla eir imprais a cugnosscher Lavin ed a Ladina Campell chi organischescha insembel cun Rhea Schudel las residenzas da «La Stalla». Dürant ün mais ha'lla pudü pernottar la stà passada i'l tablà da Ladina Campell. «Simils lös i'ls quals i nu's abita normalmaing m'interessan eir sco artista», disch Hanna Burkart. Ella ha vivü dürant passa set ons consciaint-



La cabina da telefon da Lavin es temporarmaing ün'ouvra d'art e Hanna Burkart davant seis placat chi «discuorra e taldia». fotografias: Hanna Burkart/Fadrina Hofmann



tamaing sainza lö d'abitar fix per far quist'experienza sco artista.

Sco cha comunicaziun funcziuna

Fingià dürant la stà ha cumanzà Hanna Burkart a lavurar vi dad ün purtet dal lö cun fotografias e texts. Lura es ella gnüda a savair da la cabina da telefon vöda per ella ün oget ideal per realisar ün'ouvra d'art. «In mia lavur vaju suvent per rituals ed acts dal minchadi», declera l'artista. Durmir, chaminar, viagar, abitar. «Discuorrer e tadlar laiva fingià dalönch elavurar artisticamaing», disch ella. I sa ja interessant da contemplar sco cha comunicaziun funcziuna e che differents fuormas chi dà.

In ün prüm pass ha'lla creà placats ch'ella ha tachà vi da las parais e la porta da la cabina. In quatter linguas staja

scrit lasura adüna darcheu «tadlar discuorrer», e quai in inglais, tudais-ch, talian e rumantsch e cun differents spazis vöds chi simboliseschan las posas da discuorrer. Aint illa cabina vegna declerà a man dad ün text che intenziun cha l'artista ha cun quist'ouvra. Ils placats servan sco portaders d'infuormaziun pella performance. A la fin finala vaju pel discuors sco tal. Quel as poja reservar sur ün nomer da telefon illa cabina ed il discuors ha lö plü tard i'l atelier.

«I va per as tour temp consciaintamaing per discuorrer e tadlar», spiega ella. Sco illa cabina da telefon as piglia la persuna temp per discuorrer in ün lö protet. Hozind as telefona suvent sperrar, schi's es in gir ed eir i'l public tanter otra gliעד. «Ch'inchün as piglia il temp per simplamaing dis-

cuorrrer cun inchün oter, es dvantà rar», disch ella.

«Mincha discuors es different»

San persunas chi nu's cugnossas as discuorra different co cun amis o confamigliars. I nu va per bajaffar o per as lamentar, dimpersè per as laschar aint ün sün tschel, per atenziun onesta chi po pussibiltar discuors proffonds. «Mincha discuors es different. Id es bainschi ün act dal minchadi, ma da til far cun üna persuna incuntschainta es sco ün viadi chi's cumainza», manaja Hanna Burkart. Ella registrescha ils discuors e chi chi less po cumprar la registraziun sco ouvra d'art inclus ün certificat. «Il discuors nu vain publichà, dimpersè resta tanter mai e l'otra persuna», garantischa l'artista. Pel discuors as paja ün franc al minut,

sco illa cabina da telefon. «Culla cuntribuziun survain la lavur ün'otra valur e nun es plü alch chi's consüma be sperapro», declera Hanna Burkart. Fin uossa han fat adöver impustüt giasts da la sporta da discuorrrer cun l'artista. Ils indigens paran dad esser plü reservats o forsä eir skeptics invers l'acziun insolita in lur cumün. Precis our da quel motiv chatta Hanna Burkart important da tilla realisar in ün cumün. «Discuorrer e tadlar para be da capitar i'l ravuogel cuntschaint. Cün mia lavur lessa render attent a quai e metter in dumonda precis quai. I'l istess mumaint crescha üna sporta chi cuntradischa quista tendenza».

In dumengia, als 25 da schner invida l'artista a partir da las 17.15 ad ün inscunter cun baderada cumünativa, schoppa, pan e vin. Ulteriuras infuormaziuns: www.hannaburkart.com